

Lancement du projet « Art en immersion : l'Éducation artistique et culturelle à l'hôpital » à destination du réseau français des Villes créatives UNESCO

Le 8 décembre 2025, la Fondation Free, Culture pour l'Enfance et la Commission nationale française pour l'UNESCO lancent un appel à manifestation d'intérêt à destination du réseau français des Villes créatives de l'UNESCO pour déployer en 2026 le projet « *Art en immersion : l'Éducation artistique et culturelle à l'hôpital* » auprès d'enfants hospitalisés.

Un projet innovant d'éducation artistique et culturel déployé au sein du réseau français des Villes créatives UNESCO à destination des enfants hospitalisés

[La Fondation Free](#) (mécène engagé pour l'inclusion par le numérique), [Culture pour l'Enfance](#) (fonds de dotation qui agit depuis 2009 pour l'éducation artistique et culturelle aux enfants hospitalisés, en situation de handicap ou de précarité sociale) et la [Commission nationale française pour l'UNESCO](#) (CNFU – interface entre l'UNESCO, les autorités publiques et la société civile) déploient un **projet pilote innovant intitulé « Art en immersion : l'EAC à l'hôpital » à destination du réseau français des Villes créatives UNESCO** – un réseau de villes, animé par la CNFU, qui placent la créativité et les industries culturelles au cœur de son plan de développement au niveau local et qui coopère activement au niveau international.

Accompagné d'une ou d'un médiatrice/médiateur, l'enfant intéressé alterne entre le visionnage à l'aide d'un casque de réalité virtuelle de l'exposition « Destination Cosmos : l'ultime défi », un contenu pédagogique et une pratique artistique en lien avec la thématique de l'univers**. Rendu possible grâce à la collaboration avec le Centre national d'études spatiales (CNES), ce programme immersif constitue autant pour l'enfant un moyen de s'évader que de poursuivre un parcours éducatif, culturel et scientifique grâce à **l'innovation et la créativité numériques**. Ce projet se veut également comme une invitation à penser différemment les parcours de soin ainsi que les rapports entre l'enfant malade, le corps hospitalier et la famille.

Déjà déployé dans les villes de Paris (AP-HP), Bordeaux (CHU), Montpellier (CHU), Nîmes (CHU), Poitiers (CHU) et Marseille (AP-HM) et conscients de ces engagements communs, la Fondation Free, Culture pour l'Enfance et la CNFU ont décidé de s'associer pour **donner une dimension supplémentaire au projet existant en déployant le projet au sein d'une des 11 villes du réseau français des Villes créatives**. En tant que membres du réseau, Angoulême, Caen, Cannes, Enghien-les-Bains, Evian, Metz, Limoges, Lyon, Rouen, Saint-Etienne et Toulouse pourront se porter candidates.

Le projet, qui vise à l'horizon fin 2026 une **quarantaine d'enfants âgés de 6 à 20 ans**, fera l'objet d'un suivi par un comité composé d'acteurs issus des milieux institutionnel, médical, scientifique et culturel.

Un partenariat innovant à l'intersection des activités de l'UNESCO

Le projet s'inscrit pleinement dans le mandat de l'UNESCO. Adressé à la **jeunesse**, Groupe prioritaire de l'UNESCO, ce **programme d'éducation artistique et culturelle** répond aux objectifs suivants : Rompre l'isolement culturel et assurer une continuité pédagogique des enfants hospitalisés grâce à des expériences culturelles immersives et interactives ; Mettre en valeur la création artistique et culturelle par des outils numériques accessibles auprès des publics fragiles et éloignés ; Offrir aux enfants hospitalisés un accès à l'art et à la culture scientifique ; Expérimenter et évaluer l'impact de ces dispositifs sur la pratique culturelle en milieu hospitalier ; et Sensibiliser les acteurs nationaux et internationaux du secteur culturel, artistique, scientifique et du monde du soin et de la médecine.

Plus d'information sur :

Les partenaires :



La Fondation Free déploie depuis 2006 des activités de mécénat en faveur de l'égalité et de l'inclusion par le numérique. <https://www.fondation-free.fr/>



Le fonds de dotation Culture pour l'Enfance agit depuis 2009 au travers de programmes d'éducation artistique et culturelle à destination d'enfants hospitalisés, en situation de handicap ou de précarité sociale. <https://www.culture-enfance.org/fr>



La Commission nationale française pour l'UNESCO agit comme une interface entre l'UNESCO (Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture), les autorités françaises et la société civile française engagées dans la mise en œuvre du mandat de l'Organisation : la coopération éducative, culturelle et scientifique comme levier de paix et de développement durable. <https://unesco.delegfrance.org/-La-Commission->

Accédez au kit pédagogique https://www.culture-enfance.org/sites/default/files/2025-09/CPE_GuideCOSMOS_doubles.pdf